

# Baptiste Lignel & Johnny Miller

---

07 Jan —  
14 Jan 2010

**Since.upian.**artspace

211 rue Saint Maur 75010 Paris  
since@upian.com—<http://since.upian.com>

---

**Baptiste Lignel & Johnny Miller**

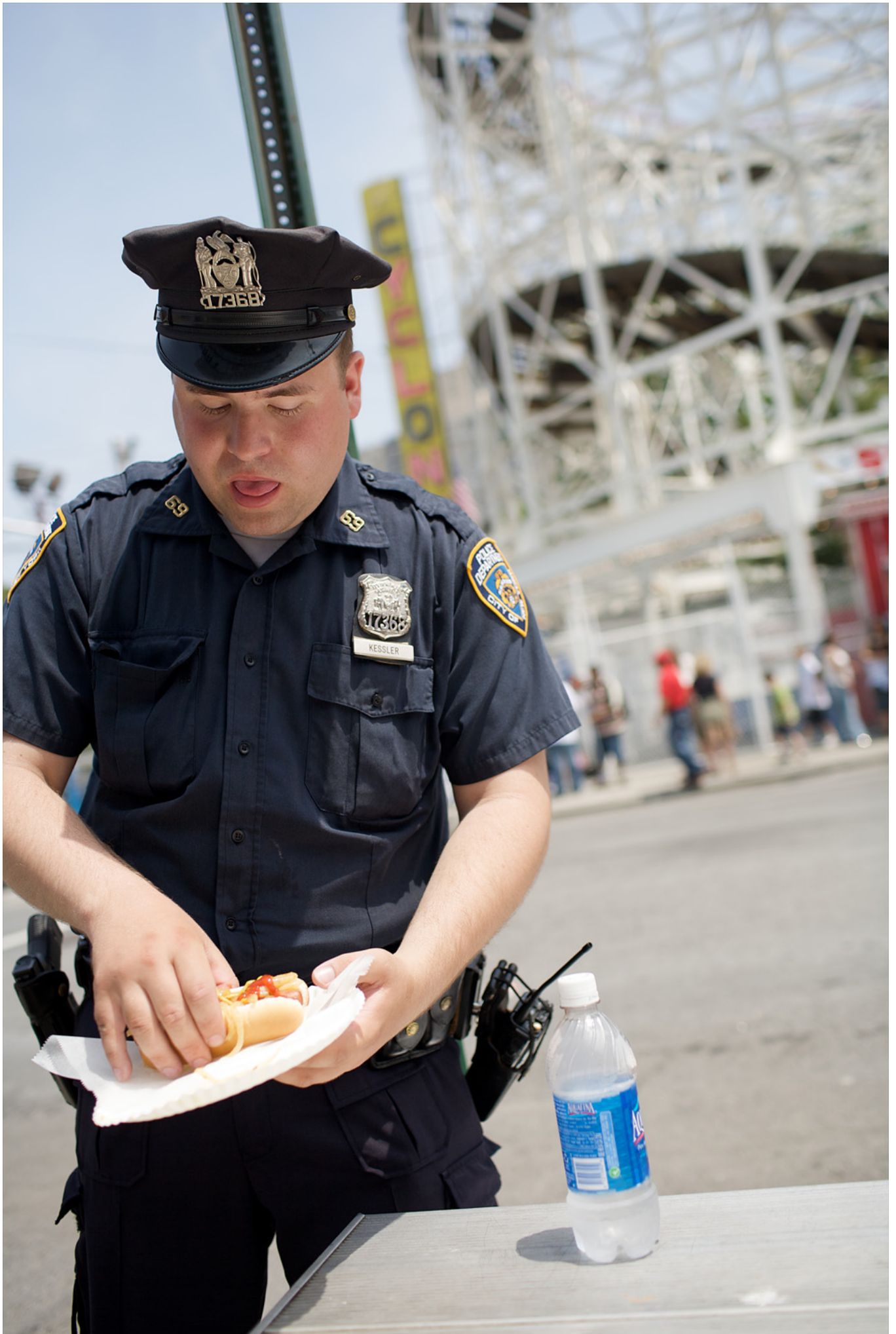
# Coney Island

Travail à quatre mains sur le parc d'attraction légendaire de New York, dans une approche mi-ethnologique, mi-archéologique, qui ravira les amateurs de gueules bizarres et de papiers gras.

---

**Vernissage,**  
Jeudi 07 Jan, 18h00

**Brunch,**  
Dimanche 10 Jan, midi - 17h00



B. Lignel

---

# Baptiste Lignel & Johnny Miller —

## Coney Island

---

**Baptiste Lignel & John Miller** se sont rencontrés à l'école Parson's School of Design à New York. Suite à laquelle ils ont fondé en 2001 une mini coopérative, Otra-Vista, avec une plateforme de présentation commune qu'est leur site internet. Parce qu'ils ont des références, et une compréhension de l'image qui se rejoignent. Et que le dialogue entre leurs divergences leur semble un facteur d'enrichissement.

**Coney Island** est leur deuxième travail de collaboration -ou de confrontation-.

Elle montre ici toute sa pertinence, car chaque approche, et chaque corpus d'image renforce l'autre, et élargit son sens.

Le parc d'attractions était sur le point de fermer, et vivre sa dernière et longue saison d'été.

L'île de Coney Island est une légende pour beaucoup d'américains, et provoque chez chacun une réaction particulière, du moins une étincelle de reconnaissance. Car plusieurs générations d'une seule et même famille peuvent se retrouver dans l'évocation du parc. Ou de la promenade Riegelman, la plus longue du monde. Chacun a sa propre histoire personnelle et s'identifie aisément à cet héritage culturel.

Baptiste Lignel a choisi de personnaliser ce flux d'individus et de pénétrer le cercle d'intimité qu'est celui d'une famille en ballade au milieu d'une foule d'étrangers. Comme un laboratoire d'expérimentation. Une tranche de vie américaine autour de couleurs vives, de manèges, de ciel bleu sans nuage, de vulgarité, excès.

Johnny Miller a souhaité lui se comporter en archéologue, qui n'a à sa disposition que les « traces » d'une civilisation pour comprendre celle-ci. Le photographe a alors collecté les objets errants de ce lieu, les déchets. Et leur figuration devient une « nature morte » constituant un volet des diptyques de leur travail commun sur l'île. Volets qui sont autant de fragments de vies passées par là. Fragments de culture et de pratiques, à partir desquelles on peut tenter de recomposer une vie ou une activité.

**DÉCOUVREZ LE LIVRE COMPLET:** <http://www.otra-vista.com/coney-island>

À propos de la galerie **Since**

Since.Upian.Artspace est un espace d'exposition dédié aux pratiques et médiums artistiques actuels, dirigé par Laurent Cairoli & Alexandre Brachet. Ce tandem est issu de l'agence Upian où le premier en est l'un des directeurs artistiques et l'autre le fondateur. Tous deux choisissent d'ouvrir en juin 2009 un lieu où des artistes internationaux émergents s'octroient la galerie pour des shows uniques et sur mesure. La galerie est située dans le 10<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Since.Upian est un membre actif du Rojo®Network.

<http://since.upian.com>

<http://www.upian.com>

<http://www.rojo-magazine.com>

In association with



---

# Baptiste Lignel & Johnny Miller —

## Coney Island

---

### **Baptiste Lignel**

Né en 1974, France.  
<http://www.otra-vista.com>

#### **Expositions**

##### **2009**

“Coney Island” Galerie Pierre-François Garcier, Paris, France  
“Mus-Mus @ Paris” Exposition virtuelle, commissaire Stephen Shore  
“Coup de Coeur de l’ANI” Festival Visa pour l’image, France

##### **2008**

“Don de vie” Exposition et ventes d’œuvres

##### **2005-2008**

“Down & Integrated”  
Projet photographique sur l’intégration des élèves atteints d’autisme en cycle scolaire normal

#### **Prix**

##### **2006**

Prix d’honneur, Mairie de Paris pour le travail et exposition “Down & integrated”

#### **Formation**

##### **1997**

BFA en photographie, Parson’s School of Design, NYC, Etats-Unis

##### **1993**

DEUG d’Histoire, Université de Nanterre, France

### **Johnny Miller**

Né à Lawrence, Kansas, Etats-Unis

#### **Expositions**

“Coney Island” Galerie Pierre-François Garcier, Paris, France  
Museum of Contemporary Photography, Chicago, Etats-Unis  
New York Historical Society, NYC, Etats-Unis  
Museum of Modern Art, NYC, Etats-Unis  
Museum of the City of New York, NYC, Etats-Unis

#### **Collections**

George Eastman House, Etats-Unis  
Library of Congress, Etats-Unis  
New York Historical Society, Etats-Unis

#### **Formation**

BFA, Parsons School of Design, NYC, Etats-Unis

In association with





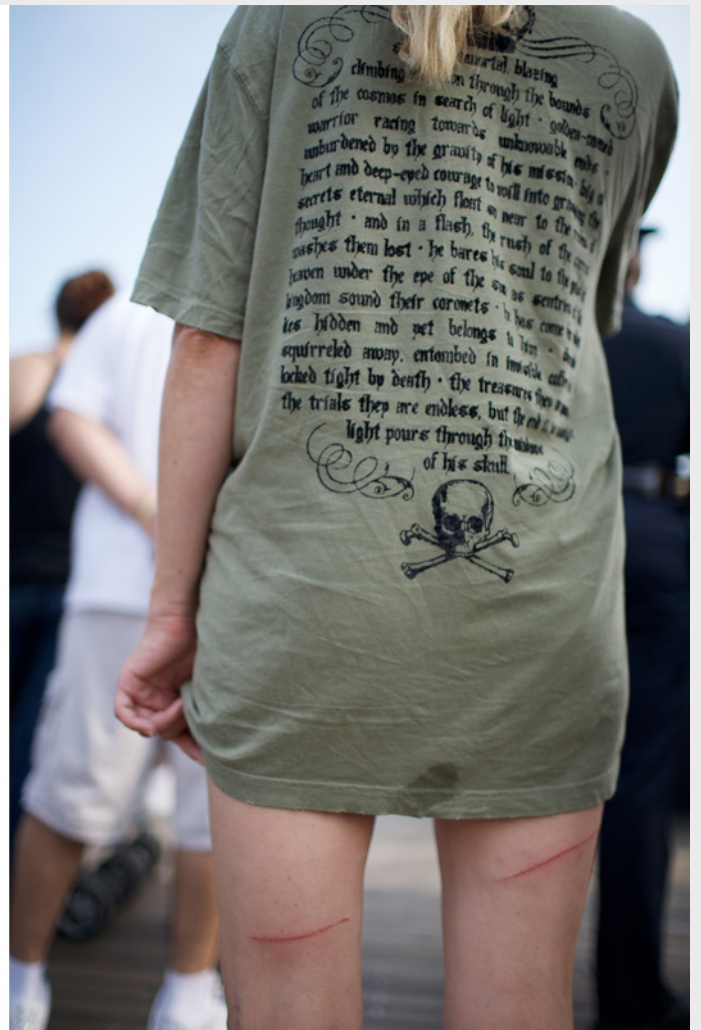
J. Miller



B. Lignel



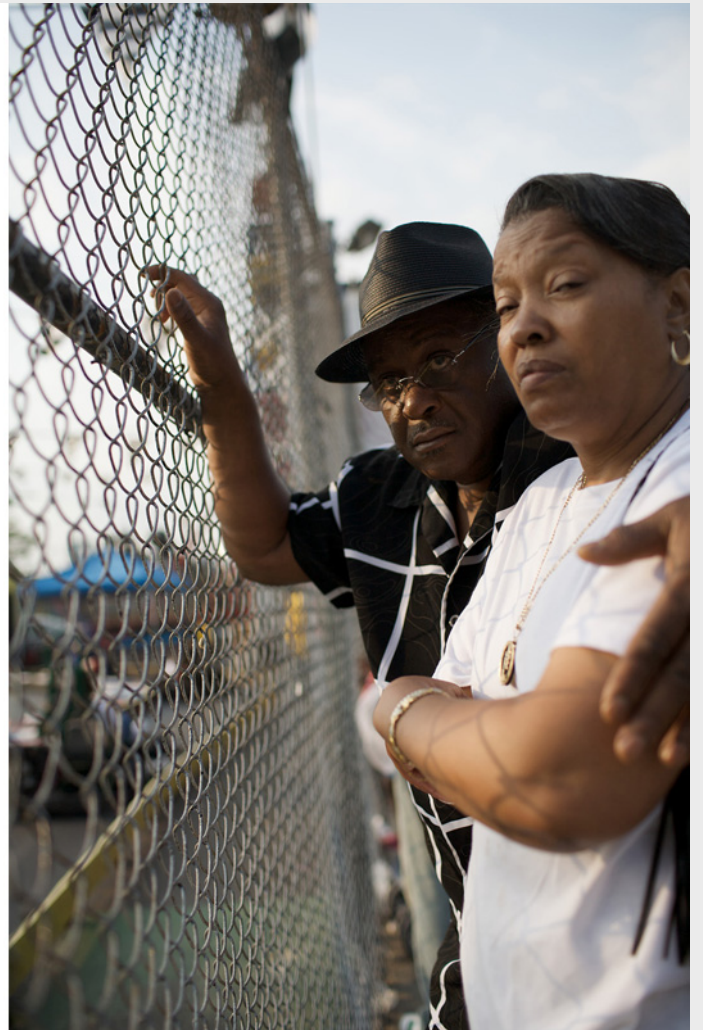
J. Miller



B. Lignel



J. Miller



B. Lignel



J. Miller

**Since.upian.artspace**

211, rue Saint Maur 75010 Paris - France  
since@upian.com — <http://since.upian.com>