

**Boris
Hoppe
Since
1989**

**20 Nov —
24 Dec 2009**

Since.upian.artspace

Vernissage, 20 Novembre 2009, 19h00

211 rue Saint Maur 75010 Paris

since@upian.com—<http://since.upian.com>



Boris Hoppek — Since 1989

Since 1989 rassemble plusieurs œuvres de Boris Hoppek pour la première fois à Paris. Photographies, aquarelles, dessins, personnages seront présentés par l'artiste, lors du vernissage.

L'œuvre de Boris Hoppek trouve ses racines dans la culture urbaine, dans «l'ici et maintenant». Toutefois, Boris Hoppek ne rentre pas dans la catégorie de l'artiste de graffiti typique. Si le Graffiti peut être considéré comme l'une de ses racines artistiques, son travail, ses déclarations, ses techniques et les matériels choisis sont trop variés et trop complexes pour cantonner Boris Hoppek dans ce genre. Souvent aimable, mignon ou câlin, son travail n'est pas destiné à la décoration, encore moins à être aimé. Politiquement incorrecte, l'imagerie Hoppek raconte des histoires sur les tabous, la violence, le racisme, la prostitution ou la pornographie. En dépit de sa beauté et sa prétendue innocence, le travail de Boris Hoppek sait exactement comment combiner mignon avec hideux. Pour sa première exposition à Paris, Hoppek présentera ses derniers travaux : photographies, aquarelles, dessins, personnages.

Boris Hoppek?

Boris Hoppek est le fils de Horst et Heidi Hoppek. Il est né en 1970, à Kreuztal, petit village allemand. À dire vrai, il n'a que peu fréquenté les bancs de l'école. Enfant hippie, il fréquentait les fêtes, festivals et concerts avant même de savoir marcher. Hippie toujours son adolescence se passe en forêt, chassant les animaux et construisant des cabanes. À 11 ans, il choque fortement ses parents en ramenant à la maison un ordinateur (Commodore VC20). Quelque temps après il met la main sur un bouquin de Bukowski dans la bibliothèque de ses grands-parents. Voilà pour sa jeunesse.

Ses études ? Il étudie pour devenir traceur technique, mais passe plus de temps à lire et à dessiner dans les toilettes qu'à étudier. Il commence le graffiti en 1990, à 20 ans. Il ne découvrira les femmes que 4 ans plus tard. Aha !! Il lui faudra plusieurs années à rattraper son retard (études) et trouver ce qu'il aime vraiment faire. Il communique peu, même aujourd'hui.

À propos de la galerie **Since**

Since.Upian.Artspace est un espace d'exposition dédié aux pratiques et médiums artistiques actuels, dirigé par Laurent Cairoli & Alexandre Brachet. Ce tandem est issu de l'agence Upian où le premier en est l'un des directeurs artistiques et l'autre le fondateur. Tous deux choisissent d'ouvrir en juin 2009 un lieu où des artistes internationaux émergents s'octroient la galerie pour des shows uniques et sur mesure. La galerie est située dans le 10^e arrondissement de Paris. Since.Upian est un membre actif du Rojo®Network.

<http://since.upian.com>
<http://www.upian.com>
<http://www.rojo-magazine.com>

In association with



Boris Hoppek — Since 1989

Né en 1970 à Kreuztal, Allemagne.
<http://www.borishoppek.de>

Expositions / exhibitions

2009

"Since 1989" Since upian artspace, Paris, France
STROKE 01 Art Fair Munich, Since upian artspace, Germany
"TRUE SELF" Jonathan Levine, New York, USA
"POPO" Heliumcowboy artspace, Hamburg, Germany
"Das Herz von St. Pauli" Iguapop Gallery, Barcelona, Spain

2008

SCOPE Art Fair Miami, Heliumcowboy artspace, USA
Iguapop Gallery, Barcelona, Spain
"5 years heliumcowboy artspace" anniversary show, Hamburg, Germany
SCOPE Art Fair Basel, Switzerland
Rojo Art Space, Milan, Italy
no new enemies, group show at Le Botanique, Brussels, Belgium
"We love Asbaek" Rojo Artspace, Copenhagen, Denmark
Fumetto International Comix Festival, Switzerland

2007

Galeria Marita Segovia, Barcelona, Spain
Iguapop Gallery, Barcelona, Spain
"I won't fuck with you tonight" heliumcowboy artspace, Hamburg, Germany
SCOPE Art Fair New York, heliumcowboy artspace, USA
SCOPE Art Fair Basel, heliumcowboy artspace, Switzerland
SWAB artfair Barcelona, IGUAPOP Gallery, Spain

2006

SCOPE Art Fair Miami, heliumcowboy artspace, USA
ART FAIR, heliumcowboy artspace, Cologne, Germany
Almeria Biennale, Spain
cardboard city installation, BBB bread and butter barcelona, Spain
"Trust Nobody" collective exhibition w. freakclub, inocuo, a.o., Barcelona, Spain
Maffia Club collective exhibition; Italy
Espai Pupup Gallery, with santiago taccetti; Mallorca, Spain
Kubrick gallery, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

2005

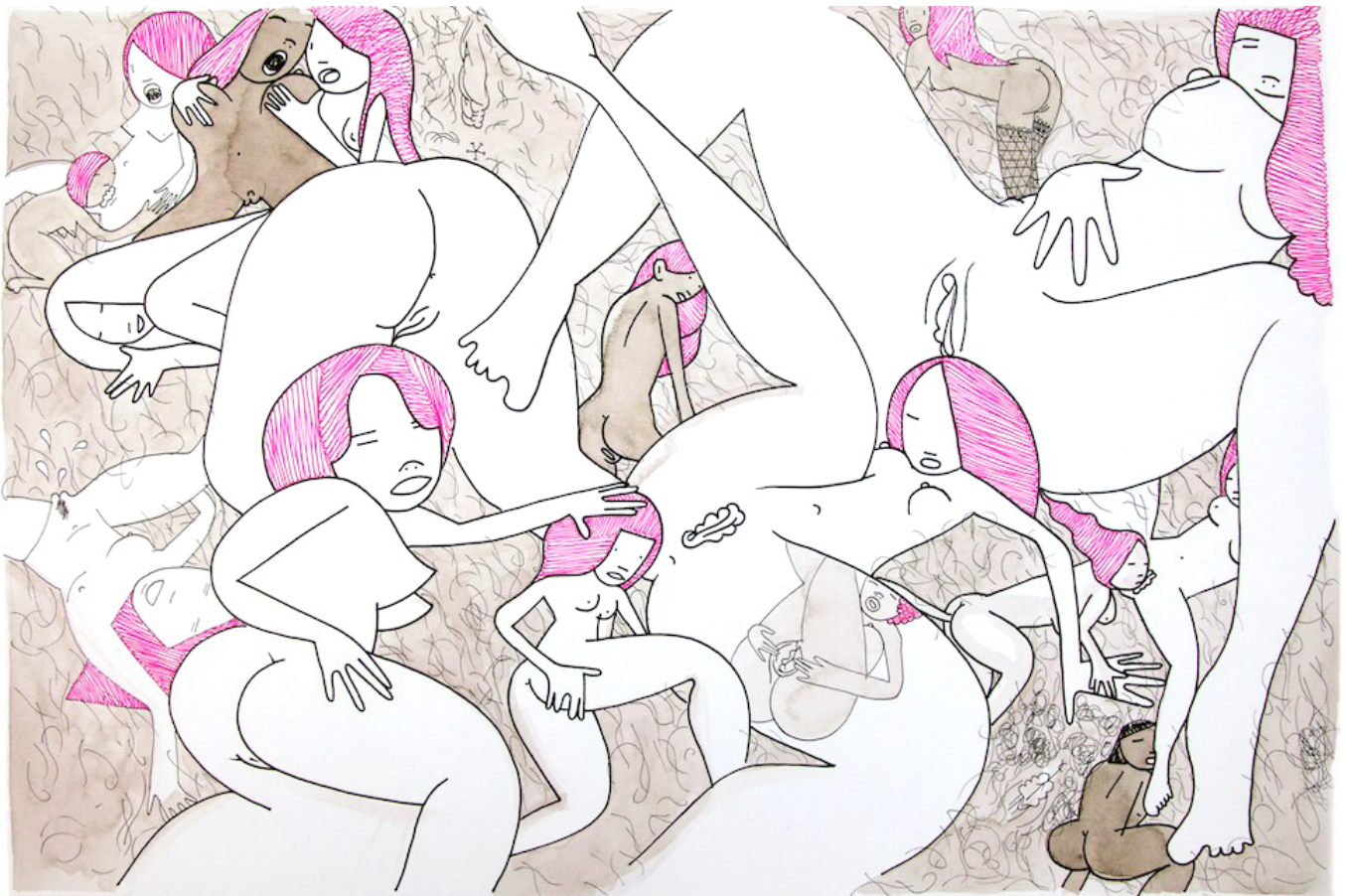
deciBELIO Festival, Madrid, Spain
ROJO.apolo video projection "music conduo orchestra", Barcelona, Spain

In association with











Since.upian.artspace

211, rue Saint Maur 75010 Paris - France
since@upian.com — <http://since.upian.com>